



Unione europea



REGIONE
LAZIO



POR FESR LAZIO 2014 - 2020
Sostegno al riposizionamento competitivo dei
sistemi imprenditoriali territoriali

AVVISO PUBBLICO Creatività 2020

Peep Arrow Entertainment srl - Peep Arrow Prod.



Descrizione del progetto

Il processo passa da un intervento mirato:

Completa Digitalizzazione e ampliamento impianto illuminotecnico, scenico ed effetti.

La conversione alla tecnologia digitale è un processo ormai avviato in tutto il Mondo che sta investendo inevitabilmente anche le compagnie Italiane.

Il passaggio verso la nuova tecnologia si configura come un percorso necessario per garantire la centralità dello show come luogo deputato alla fruizione di uno spettacolo di alta qualità, sia come contenuti artistici che come tecnologie messe in campo, a livello illuminotecnico, scenografico e di effetti speciali.

E' fondamentale dunque per chi opera in questo settore adeguarsi e anzi anticipare il cambiamento in atto e recepire le novità che il digitale sta immettendo nel campo della realizzazione e messa in scena dello spettacolo.



Unione europea



REGIONE
LAZIO



POR FESR LAZIO 2014 - 2020

AVVISO PUBBLICO Digitalizzazione dello Spettacolo

e delle altre Attività Culturali dal vivo

Peep Arrow Entertainment srl - Peep Arrow Ent srl.



Descrizione del progetto: REALTA' VIRTUALE PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

Il processo passa da un intervento mirato:

Il processo passa da un intervento mirato:

Comprensione digitalizzazione e ampliamento impianto illuminotecnica, scenico ed effetti.

Acquisire strumenti di nuova generazione che permettano ad artisti e tecnici di lavorare insieme su un'unica piattaforma digitale e realizzare la loro visione dello show e la sua esecuzione.

Implementare il proprio materiale tecnico con un computer versatile che offra la flessibilità della piattaforma di Realtà Virtuale per la realizzazione di spettacoli, eventi e installazioni fisse.

In virtù degli sviluppi della attuale situazione di incertezza del mondo dello spettacolo dal vivo, il progetto in questione predispone la nostra società ad un eventuale riadattamento al mondo Streaming e Broadcast.

Il software e l'hardware del progetto permettono flusso di lavoro e collaborazione, dando modo a tutti i tecnici ed i creativi coinvolti all'interno della compagnia di vederlo, commentarlo e modificarlo fino al momento dello show.

Il sostegno finanziario ricevuto è di euro 25.000,00